

Violoncello

wie Träumende wir.

Buber/Rosenzweig; Luther (Textübertragung)
Jan Kehrberger (Musik)

I.

Zart. $\text{♩} = 120$

6 26 2 2 tacet al fine

II.

unruhig, kräftig $\text{♩} = 108$

pizz. *pp*

7 arco *mp*

14

21 pizz. *f* arco pizz. *sfz* arco *p*

29 pizz. 3 arco

38 *mf* *f* *f*

46 *più f* *più f* *ff* *p*

52 *f*

299

f *più f* *più f*

304

ff *ppp sub.* *ppp*

III.

solo
Zart $\text{♩} = 80$ *dolce espressivo*

dolciss.

etwas bewegter $\text{♩} = 86$

7

13

p

18

pp

accelerando.....

24

tutti pizz.

rallentando.....

30

molto cresc. *f* *arco*

ruhig $\text{♩} = 86$

35

p *5* *S.*

..der ein - trägt sei - ne

46

mf

53

p