

RABBUNI

Jan Kehrberger

Das leere Grab (Mk 16, 1-8)

A Vorspiel. Frei im Zeitmaß und ausdrucksvoll ♩ = 120 rit. a tempo rit. a tempo

wie von ferne (Choral nach Vulpius) ♩ = 120

19 rit.

S.
Ge - lobt sei Gott im höch - sten Thron, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja
S.

B Evangelium (frei; wie gesprochen) ♩ = 72

40 *)

*)
Und als der Sab - bat vor - ü - ber war kauf - ten Ma - ri - a aus Mag - da - la und die Ma - ri - a des Ja - ko - bus und Sa - lo - me Bal -

*) Chor nur bei Bedarf mitspielen.
Gleiche Töne bleiben dann meistens liegen.

[40] *rhythmisch*

-sam, um hin zu ge - hen und ihn zu sal - ben. Und sehr früh am er - sten Tag der Wo - che ka - men sie zur Gruft, als die Son - ne

[40] *rhythmisch exakt*

auf - ge - gan - gen war. Und sie sag - ten zu - ein - an - der: Wer wird uns den Stein von der Gruft weg - wäl - zen?

41 *rhythmisch; beschleunigend* *frei* **C** Interludium / Engelsm
Vi.

Und als sie auf - blick - ten, sa - hen sie, daß der Stein fort - ge - wälzt war. Er war näm - lich sehr groß.
f

44 rit..... a tempo

62 **D** Evangelium (frei; wie gesprochen) (♩ = 72)

Und sie gin - gen in die Gruft, Und sa - hen ei - nen Jüng - ling zur Rech - ten sit - zen, be - klei - det mit ei - nem lan - gen wei -

[62] -ben Ge - wand, und sie er - schra - ken. Er a - ber sag - te zu ih - nen: er - schrek - ket nicht_ Ihr

65 sucht Je - sum von Na - za - reth, den Ge - kreu - zig - ten

66 misterioso

Er ist auf - er - weckt wor - den Er ist nicht hier Er ist auf - er - weckt wor - den Er ist nicht hier Er ist auf - er - weckt wor - den Er

[66] **E** Allegro

ist nicht hier Sie - he da den Ort, wo sie ihn hin - ge - le - get ha - ben.

70 S.

1 1 Es war ein wun - der - lich_ Krieg, 28

105

ein Spott aus dem Tod ist wor - den, hal - le - - lu

S.

1

F 113 **Evangelium** *espr.*

A - ber ge - het hin, sa - get sei - nen Jün - gern und dem Pet - rus Er geht euch vor - aus nach Ga - li - lä - a, Dort wer - det ihr

mf *espr.*

[113]

ihn se - hen, wie er euch ge - sagt hat Und sie gin - gen hin - aus und flo - hen von der Gruft denn

f

115

Und sie sag - ten nie - man - dem et - was, denn sie fürch - teten sich

f

Magdalena (Johannes 20, 11-17)

A *poco rit.*

Und sie sag - ten nie - man - dem et - was, denn sie fürch - teten sich

Vi Vc

2

13 *a tempo* *rit.*

1 3

Vc. cl.

B 22 **Evangelium (frei; wie gesprochen)**

Ma - ri - a a - ber stand aus - sen bei der Gruft und wein - te Wie sie nun wein - te, beug - te sie sich in die Gruft hin - ein;

mp

[22] *quasi pp*
 da sieht sie zwei En - gel in weis - sen Klei - dern da - sit - zen den ei - nen beim Haup - te

23
 da, wo der Leib Je - su ge - le - gen hæ. Und die sa - gen zu ihr: Weib, was weinst du?

25
 Sie sagt zu ih - nen: Sie ha - ben mei - nen Herrn weg - ge - nom - men, und ich weiß nicht, wo sie ihn hin - ge - legt ha ben

C Interludium / Engelsmusik (wie von ferne)

27 Fl. 1
 10 Fl. 1 Fl. 1

D Evangelium (frei; wie gesprochen)

46 *mp*
 Als sie das ge - sagt hat - te, wand - te sie sich um und sie sah Je - sus da - ste - hen und wuss - te nicht, dass es Je - sus war

[46] Je - sus sag - te zu ihr: Weib, was weinst du? 1 1
 Je - sus sag - te zu ihr: Wen suchst du?

Hastig, erregt ♩ = 120

52 S.
 Jene, in der Meüng, es sei der Gärt, spricht zu ihm: Herr, hast du ihn weg - ge - tra - gen, so sa - ge mir wo du ihn

57

hin - ge legt hast, Je - sus sagt zu ihr: Ma - ri - a!

Vc. arco

E

rit..... Choral - a tempo

63

und sagt zu ihm auf He - brä - isch: Rab - bu - ni! (Das heisst: Mei - ster.) Oh ma - che

S.

69

un - ser Herz be - reit, hal - le - lu ja, S.

10 2

F Evangelium

86

Je - sus sagt zu ihr: Rüh - re mich nicht an; denn ich bin noch nicht zum Va - ter auf - ge - fah - ren. geh a - ber zu mei -

mf

186

-nen Brü - dern und sa - ge ih - nen: Ich fah - re auf zu mei - nem Va - ter und eu - rem Va - ter und zu mei - nem Gott und

186

eu - rem Gott Ma - ri - a aus Mag - da - la geht und ver - kün - det den Jün - gern,

88

dass sie den Herrn ge - se - hen... ..und dass er dies zu ihr ge - sagt ha - be.

Harmonium

Emmaus (Lk 24, 13-35)

A

21

B Evangelium (frei; wie gesprochen) $\text{♩} = 120$

24

[24]

[24]

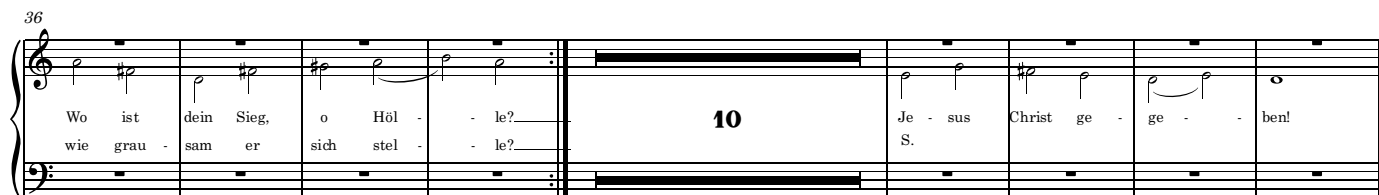
[24]

Fl. 1

C Choral $\text{♩} = 70$

30

36

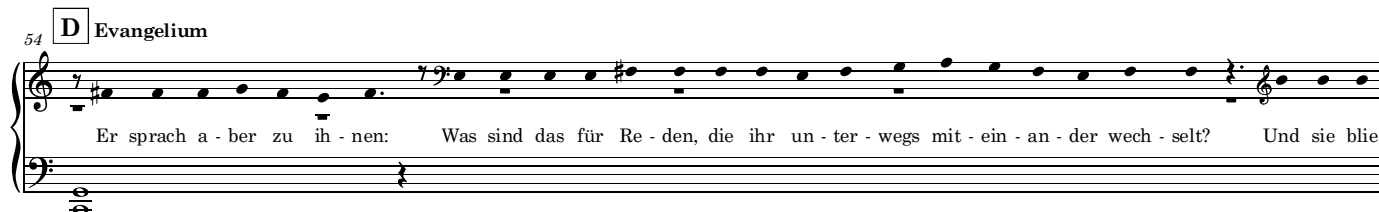


Wo ist dein Sieg, o Höl - le?
wie grau - sam er sich stel - le?

10

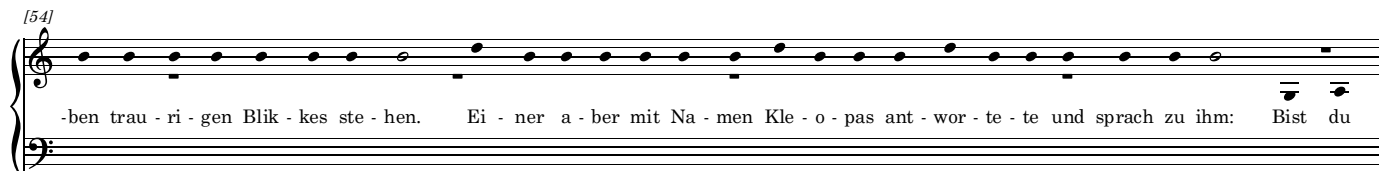
Je - sus Christ ge - ge - ben!
S.

54 **D** Evangelium



Er sprach a - ber zu ih - nen: Was sind das für Re - den, die ihr un - ter - wegs mit - ein - an - der wech - selt? Und sie blie -

[54]



-ben trau - ri - gen Blick - kes ste - hen. Ei - ner a - ber mit Na - men Kle - o - pas ant - wor - te - te und sprach zu ihm: Bist du

[54]



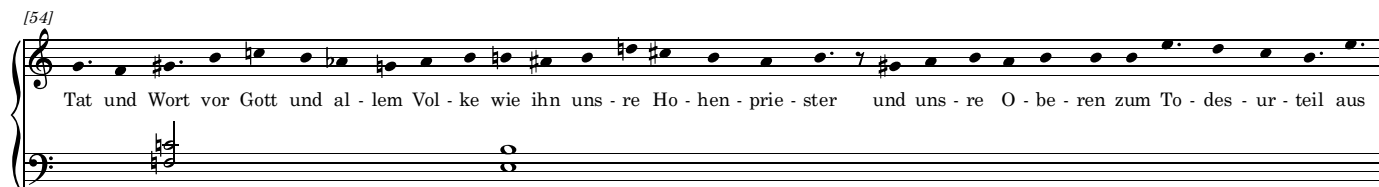
der ein - zi - ge, der in Je - ru - sa - lem weilt und nicht er - fah - ren hat, was da - selbst in die - sen Ta - gen ge - sche -

[54] *tr*



-hen ist? Was? Sie an - wor - te - ten ihm: das mit Je - sus von Na - za - reth der ein Pro - phet war, Mäch - tig in

[54]



Tat und Wort vor Gott und al - lem Vol - ke wie ihn uns - re Ho - hen - prie - ster und uns - re O - be - ren zum To - des - ur - teil aus -

[54]



-ge - lie - fert und ihn ge - kreu - zigt ha - ben. Wir a - ber hoff - ten, er sei es, der Is - ra - el er - lö - sen soll - te.

57

Vi.

61

A - ber bei dem al - len ist es schon der drit - te Tag, seit dies ge - sche - hen ist. a - ber auch ei - ni - ge Frau - en aus uns -

[61]

-rer Mit - te ka - men sie und sag - ten, sie hät - ten gar ei - ne Er - schei - nung von

[61]

En - geln ge - se - hen, die sag - ten, er le - be Und ei - ni - ge der Uns - ri - gen gin - gen hin zur Gruft und ~~dann~~ ~~er~~ ~~schien~~ ~~er~~ ~~sich~~ ~~er~~ ~~sicht~~

Choral (M. Praetorius) (♩ = 120)

[61] **E** Fl. 1

13

81 **F** Evangelium

Und er sprach zu ih - nen: O ihr, die ihr un - ver - stän - dig und zu trä - gen Her - zens seid, um zu glau - ben an al - les,

[81]

was die Pro - phe - ten ge - re - det.. Muß - te nicht der Chri - stus dies lei - den und (dann) in sei - ne Herr - lich - keit

[81]

ein - ge - hen? und er be - gann bei Mo-se und bei al - len Pro - phe - ten handelt Und sie nä - her - ten sich

[81]

dem Dorf, wo - hin sie wan - der - ten, und er stell - te sich, als wol - le er wei - ter - ge - hen und sie nö - tig - ten ihn Herr, blei - be

[81]

bei_ uns, denn es will A - bend wer - den, ~~und~~ er hat sich ge - neigt. Und er ging hin - ein, um bei ih - nen zu blei - ben. Und es

[81]

be - gab sich, als er mit ih - nen zu Ti - sche sass, nahm er das Brot sprach_ das Dank - ge - bet dar - ü - ber, brach es

83

und gab es ih - nen. Da wur - den ih - nen die Au - gen auf - ge - tan, und sie er - kann - ten ihn; und er ent -

89

G Interludium / Choral ♩ = 120

- schwand ih - ren Blick - ken **4** Hier ist das rech - te O - ster - lamm, Da - von Gott hat ge - bo - ten.

99

Das ist hoch an des Kreu - zes Stamm In hei - ßer Lieb ge - bra - ten. Das Blut zeich - net uns - re Tür, Das

107

hält der Glaub dem To - de für, Der Wür - ger kann uns nicht mehr scha - den. Hal - - le - lu - - ja!

H

Evangelium

116

Und sie zu
sagten einander:

1

Brante nicht uaeHerzt in uns,

122

wie er auf dem We - ge mit uns re - de - te, wie er uns die Schrif - ten er - schloss?

3

126

Und sie selbst er - zähl - ten, was auf dem We - ge ge - sche - hen und wie er von ih - nen beim Bre - chen des Bro - tes er - kannt wor -

[126]

I Choral ♩ = 120

-den war

2

133

138