

Violoncello

zwei gesänge nach Dante - WIEDERSEHEN MIT DER SELIGEN

Dante Alighieri

Übertragung: Stefan George

Jan Kehrberger

$\text{♩} = 120$

Cl.

dem ha
S.
espress.
a tempo

16

1 con sord. pizz. senza sord. rall. arco

pp

29

8 P.F.

S. So ho - ben sich auf Got - tes sie - ges wa

mf

43

1 f p mp

52

2 p

S. In - des den an - dren heit - re hel - le - freu - - - - te. Der son - ne ant - litz hob sich wie er - mat - tet+

non tremulando
parlando;
senza misura

59

con sordino; tremulando 1 senza sord. 3

pp mf ppp

66

P.F. niente 3 3

pp

71

f f 1 5 S.

nie - der - schlug und schreck -

82

- te So ward ich jez - und oh - ne schau - en - in - ne Der

f p pizz.

90

1 P.F. 3 16

115

S. f

Wei - ne jetzt nicht wei - ter! Denn_ wei - nen wirst du bald aus an - derm ban - gen!

120

4

pizz. arco

130 2

138 appassionato

145 tutta forza

ff 1 be 1 be 4

157 10 10 s.

bei den wor - ten 'mei - ne fis - se' schnitt er. _____ Wie *pp*

185 7 5 4 8 s.

zu hauch und was - ser und *pp* pizz.

215 1 2 rall. a tempo

P. F.

228 Maestoso ♩ = 70

f

234

239 ♩ = 60 5

P. F.

249 arco

f

258 1

multo cresc. più *f* espressivo *ff*

268 ♩ = 70 13 s. 14

ju - gend - li - chen blik - ke auf ihn *p*

302 pp

grüss - re kraft und schön - heit ge - die - hen Schien ich _____ ihm min - der teu - er und will - kom - men Er

S.

314 pizz. 10 s. dolce espr.

Da sie ihm nur we - nig gal - ten. *p*

333 *rallentando* $\text{♩} = 73$

Cl.

352 *mf*

357 *f*

361 *P.F.* *S.*

Der reu - e

373 *pizz.*

die_in trä - nen sich er - gies - se

2. FORTSETZUNG DES BEKENNTNISSES - DIE TAUFE IM LETHE

FORTSETZUNG DES BEKENNTNISSES • DIE TAUFE IM LETHE

126 *più ff*

14 *Vi. I* *p sub.* **13**

36 *S.*

mie - ne ward ge - nau - er.

S.

48 *S.* *mf* *espr.*

seuf - zer mir her - vor und zäh - ren Und mei - ne stim - me stock - te un - term ruk - ke.

54 **11**

69 *S.* *ff*

Auf dei - nem weg dass du für ihr - durch - wal - len.

80 *rallentando* $\text{♩} = 106$ *S.* *mp*

Nach - dem sich tie - fer seuf - zer mir ent - run - gen konnt ich kaum ei - nen

87

96 **4** S. *mf*
 DER rich - ter irrt in kei - nem spru - che...
 P.F.

107 *f* S. **1**
 Dich - min - der Si -

115 $\text{♩} = 106$ *f* *ff*
 - re - nen sang be - fech - te Horch - und tu - ab die trä - nen von der wan - gel!

122 **4** S. P.F. *pp*
 staub zu - rück - ge - las - sen ha - be

134 P.F. *f* *mp*
 jun - ge frau - en Und an - de - re ei - tel - keit von kur - zem glük - ke.

143 **1** *mf* **4** S. *p*
 jun - ge frau - en Und an - de - re ei - tel - keit von kur - zem glük - ke.

154 **16** S.
 Ein star - ker eich - baum bei des stur - mes to - ben

176 **2** *pizz.*
 Von Nord her o - der **kn** den der Nu - mi - der.

186

193 *arco* **3** $\text{♩} = 47$ **3** S.
 we - ge Das ei - nes we - sens ist in - zwei - na - tu - ren.

203 S. **7** S. **7** S.
 in schlei - ers he - ge um so - viel wie sie vor - ne Vor Solch ste - chen fühlt ich von der reu - e dor - ne

206 S. S.
 Dass je - des ding das ben In sei - ne lust - nun Dies ein - ge - ständ - nis liess mein herz so be - ben

209 *rall.* $\text{♩} = 112$ **39**
 Dass ich ent - sank - wie e - lend sie mich las - se Sie wusst es wol die grund da - zu ge - ge - ben.

250

zu schrei - ben wüss - te. Dann tat die schö - ne frau die ar - me of - fen - Sie nahm mein haupt und tauch
S.

258

fen jet - zo mich be - trof - fen. Sie hol - te mich her
S.

265

♩ = 120

3 1 16 2

291

ne Die einst die lie - be kor dich zu er - grei - mit - fen und tau - send wün - sche
arco
ff

309

gleich der son - ne in - der quel - le
P.F. arco
ff

319

P.F. p

333

anlern - Dreie mit ent - ge - gen - nik - ken - und
p

342

mh - um - scheuch - te!
S. fz.

356

S. Als - du im off - nen ther dich ent - hüll - test!

376

con sord. ppp più ppp