

Timpani C, G

Jan Kehrberger JENSEID EDEN

1. vorspiel

Lento $\text{♩} = 36$ **34** $\text{♩} = 72$ **8** $\text{♩} = 60$ **6** **rall. ... Alla marcia** $\text{♩} = 120$ **9** **1** **10**

70 **2** **4** **10** **1** **1** **1** $\text{♩} = 76$ **8** **Agitato** $\text{♩} = 144$ **16**

113 **24** *pp* *Fag.* *Fl.*

142 *p* *Pfte.* *mf* **20**

167 *ff* *f*

175 **Alla marcia** $\text{♩} = 120$ **1** **4**

186 **Animato (Valse)** $\text{♩} = 60$ **17** **Alla marcia** $\text{♩} = 120$ **1** **3** **Agitato** $\text{♩} = 144$ **10** **1** **Alla marcia** $\text{♩} = 120$ **4** **1** **1**

224 *Fl.* *secco* *Fl.* *secco* *Fl.* *secco* *Fl.* *secco* *secco* *secco* $\text{♩} = 120$ **15** **3** *fffz* *fffz* *fffz* *fffz* *fffz* *fffz*

1 **Tempo semplice** $\text{♩} = 72$ **24** **8** **6** **2** **1** **1** **2**

45 **Animato** $\text{♩} = 72$ **67** **2** **15** **Grave** $\text{♩} = 72$ **17** *S.* *f*
daß du zu - ord - nest ihn!

150 **8** **8** **3** *ff*

kurz, sehr hart

171 *fffz* *pp*

180 *Animato* $\text{♩} = 72$

16 6 *mf* *mf dim.* *tacet al fine*

3. garten

1 *Moderato* $\text{♩} = 108$ 40 *Vivace* $\text{♩} = 112$ 10 66 *Andante moderato* $\text{♩} = 96$ 60

177 *Giocoso* $\text{♩} = 120$ 18 13 2 7 26

243 35 *Adagio* $\text{♩} = 66$ 28 *Vivace feroce* $\text{♩} = 120$ 64 *tacet al fine*

4. PREISUNG LXXXIV

1 *Moderato* $\text{♩} = 108$ 259 *poco rit.* 2 *a tempo* 38 *allarg.* 4 *a tempo* *tacet al fine*

5. baum

Moderato $\text{♩} = 108$

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 8

17 1 1 25 1 17 1 1 1

65 1 1 1 9 2 1 12 1

93 60 15 8 2 13 19

210 4 2 1 1 6 1 1 1 *Feierlich* $\text{♩} = 108$ 9

164 *Alla marcia* $\text{♩} = 120$

194 *Blues* $\text{♩} = 72$ *Alla marcia* $\text{♩} = 120$

8. PREISUNG CXXXIX

Agitato $\text{♩} = 144$

124

133

144

9. stadt

Fuga. Più allegro $\text{♩} = 160$

145

169

194

208

234 1 2 1 1 1 2 1 1 1

245 2 1 1 1 4 1 4 1 1

261 Più allegro $\text{♩} = 144$
1 1 1 1 1 34 3 2

305 Fl. *ff*

312 5 *sfz* *fff*

321 2 3 3 1 *tacet al fine*

10. PREISUNG CXXVI

Dolce languido $\text{♩} = 80$ $\text{♩} = 86$ accelerando..... $\text{♩} = 144$ rallentando..... $\text{♩} = 86$

6 20 5 2 2 *tacet al fine*

11. acker

Valse lent $\text{♩} = 72$ Lasso, un poco passionato $\text{♩} = 48$ Cantabile $\text{♩} = 108$ Calmo $\text{♩} = 132$

14 15 12 36 21

100 Fl. *pp* *dolciss.*

105

109 5 1 1 3

122 1 1